

2) TRAME

Prérequis

Éditer une image dans GIMP.

Les trois principales zones de l'espace de travail de GIMP.

Le zoom.

L'historique d'annulation.

Affichage et masquage des calques.

Sélection d'un calque dans un groupe de calques.

Enregistrer le fichier au format GIMP et l'exporter au format PNG.

Objectifs généraux

Repérage spatial dans un motif géométrique.

Précision, minutie et temps nécessaire.

Objectifs des acquis techniques

Les guides et le magnétisme.

Dupliquer et supprimer les calques.

Outil déplacement : options déplacer le calque actif ; déplacement à la souris et à l'aide du pavé directionnel.

Calque aux dimensions de l'image.

Fusion des calques.

En prépa

Imprimer modèle de trame en 12 exemplaire et le mettre dans pochettes.

Placer le fichier *TRAME_EXERCICE.xcf* sur les postes.

En atelier

Faire ouvrir le fichier et donner les pochettes.

Explications techniques : rappel espace de travail ; regard sur la fenêtre calque ; les guides

La consigne : réaliser le modèle sur le document à partir des moyens correspondant aux objectifs techniques.